

REGULAMIN
XV KONKURSU KALENDARZY 2026 i KART ŚWIĄTECZNO -NOWOROCZNYCH
dla uczniów szkół ponadpodstawowych

§1

ORGANIZATOR

1. Organizatorem Konkursu jest Zespół Szkół Zawodowych Nr 6 im. Joachima Lelewela, w Poznaniu (61-727), ul. Działyńskich 4/5.

§2

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin określa zasady i warunki udziału w Konkursie, prawa i obowiązki Organizatora, prawa i obowiązki Uczestników Konkursu.
2. Przez przystąpienie do Konkursu Uczestnicy akceptują w całości treść Regulaminu Konkursu i zobowiązują się do jego przestrzegania, jak również potwierdzają, iż spełniają wszystkie warunki udziału w Konkursie.
3. Regulamin Konkursu od chwili jego ogłoszenia dostępny będzie na stronie ZSZ Nr 6 im. J. Lelewela: www.zsz6.poznan.pl

§3

CELE KONKURSU

1. Popularyzowanie wiedzy o kalendarzach i ich znaczeniu w kulturze.
2. Tworzenie możliwości konfrontacji własnych osiągnięć i wymiany doświadczeń między Uczestnikami.
3. Rozwijanie umiejętności pracy zespołowej oraz prezentowania efektów działań twórczych.
4. Uwrażliwienie uczestników na piękno sztuki i otaczającego świata.

§4

UCZESTNICY KONKURSU

1. Konkurs skierowany jest do publicznych i niepublicznych szkół ponadpodstawowych.
2. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie lub zespoły projektowe uczniów (maksymalnie do 2 osób), pod kierownictwem opiekuna (nauczyciela).
3. Konkurs poleca się uczniom klas technikum, szkół branżowych, kształcących się w zawodach: technik grafiki i poligrafii cyfrowej, technik fotografii i multimediiów, technik reklamy, technik procesów drukowania, drukarz, introligator/operator procesów introligatorskich z uwagi na fakt, że jest on jest formą sprawdzenia osiągnięć edukacyjnych przewidzianych w podstawie programowej kształcenia w wymienionych zawodach.

§5

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z:

- a) oświadczeniem Uczestników Konkursu, że przygotowali samodzielnie pracę konkursową i jej zgłoszenie do Konkursu nie narusza praw osób trzecich;
 - b) oświadczeniem Uczestników Konkursu, iż posiadają prawa autorskie osobiste i majątkowe do pracy konkursowej;
 - c) zgodą Uczestników na prezentację pracy konkursowej podczas realizacji Konkursu przez Organizatora;
 - d) zgodą na umieszczenie pracy konkursowej wraz z informacją o autorze/autorach projektu i opiece na stronie internetowej Organizatora oraz wykorzystaniem pracy przez Organizatora do celów informacyjnych i promocyjnych;
 - e) zgodą Rodziców każdego z niepełnoletnich Uczestników Konkursu oraz zgodą Uczestników pełnoletnich na publikację ich wizerunku w mediach (np. reportaże z realizacji projektu, serwis fotograficzny na stronie internetowej Organizatora), podczas wystaw organizowanych przez Organizatora, etc.;
 - f) akceptacją przez Dyrektora szkoły formy realizacji nagrody głównej.
2. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i dobrowolne.
 3. W Konkursie może wziąć udział dowolna liczba uczestników/zespołów projektowych. Uczestnicy mogą być członkami tylko jednego zespołu projektowego.
 4. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest dostarczenie projektu zgodnego z wymaganiami określonymi w niniejszym Regulaminie.
 5. Każdy z Uczestników/zespołów może zgłosić do konkursu maksymalnie dwa kalendarze, każdy w innej kategorii oraz maksymalnie dwie karty.

§6

ZADANIE KONKURSOWE

1. Zadaniem konkursowym jest przygotowanie projektu w jednej z podanych kategorii:
 - I. kalendarz wielopłanszowy, format A4 (propozycja dla wszystkich klas wymienionych typów szkół)
 - II. kalendarz wielopłanszowy, format A3 (propozycja dla klas drugich wymienionych typów szkół)
 - III. kalendarz plakatu, format B1 (propozycja dla klas czwartych wymienionych typów szkół)
 - IV. kalendarz książkowy (propozycja dla klas trzecich wymienionych typów szkół)
 - V. kalendarz artystyczny jako forma artystycznego wyrazu w postaci ilustracji, malarstwa, haftu lub innego medium (propozycja dla wszystkich klas wymienionych typów szkół)
 - VI. biznesowa karta świąteczno-noworoczna z życzeniami, która stanowić będzie oprawę graficzną karty świątecznej Organizatora na 2026 rok (propozycja dla wszystkich klas wymienionych typów szkół).
2. Proponowana tematyka do wykorzystania w projekcie:
 - „**Znane postacie kultury**” – sylwetki artystów, pisarzy, muzyków, itp (np. patroni roku 2026, ustanowieni przez Senat RP, m. in.: Andrzej Wajda, Jerzy Giedroyc, Błogosławiona Matka Elżbieta Róża Czacka)
 - „**Poznań z Jeźycjadą w tle**” (ręczne ilustracje inspirowane bohaterami i sceneriami cyklu, ukazujące ich codzienność w charakterystycznych zakątkach miasta).
 - „**Cztery pory roku**” – fotografie lub ilustracje pokazujące charakterystyczne miejsca w każdej porze roku
 - „**Ilustracje w stylu retro**” – nawiązanie do dawnych kart pocztowych i afiszy.

§ 7

WARUNKI DOTYCZĄCE ZGŁASZANYCH PRAC

1. Wymagania dotyczące projektu w poszczególnych kategoriach:

- I. w kategorii kalendarza wielopłanszowego A4 lub A3 (kategoria I, II): 12 plansz + okładka (jedna strona = jeden miesiąc, od stycznia do grudnia 2026 oraz okładka); przez planszę (stronę kalendarza) rozumie się projekt ilustracji oraz szablon dni tygodnia (mogą być skrócone) i nazwy miesięcy (święta powinny być wyróżnione); format jednej planszy - A4 lub A3; plansze połączone spiralą z zawieszka
- II. w kategorii kalendarza plakatu (kategoria III): 1 plansza (zawiera całoroczne kalendarium od stycznia do grudnia 2026); przez planszę rozumie się projekt ilustracji oraz szablon dni tygodnia (mogą być skrócone) i nazwy miesięcy (święta powinny być wyróżnione); format planszy – B1; wykończenie listwami z zawieszka,
- III. w kategorii kalendarza książkowego (kategoria IV): format 143 x 203 mm, układ dzienny kalendarium; **część informacyjna:** dane personalne, skrócone kalendarium roku bieżącego, poprzedniego i następnego, planer 2026, część teleadresowa, informacje tekstowe dotyczące wybranego tematu; nadruk na oprawie: 2026; oprawa: szyta, klejona, [szczegółowa specyfikacja kalendarza książkowego](#),
- IV. w kategorii kalendarza artystycznego (kategoria V): format dowolny, jednak nie mniejszy niż A4 i nie większy niż A2; kalendarz obejmuje 12 miesięcy 2026 r.; układ kalendarium (daty, dni tygodnia, miesiące) powinien być czytelny; plansza powinna zawierać element twórczy (rysunek, grafika, zdjęcie, kolaż),
- V. w kategorii biznesowej karty świąteczno-noworocznej z życzeniami (kategoria VI): format po rozłożeniu 210 x 200 mm, bigowanie do formatu 210 x 100 mm; życzenia umieszczone są we wnętrzu karty; karty wykonane w technice cyfrowej jak również w dowolnej technice manualnej (ołówek, kredki, flamastry, farby, tusz, itp.).

2. Projekty kalendarzy i kart należy dostarczyć w dwóch postaciach:

- **w postaci cyfrowej w dwóch formatach** (jeden z: **TIFF, EPS, AI, PSD, IDD** oraz **PDF**). Pliki graficzne muszą być zapisane w modelu kolorów **CMYK** (nie RGB), z fontami zamienionymi na krzywe i bitmapami o rozdzielczości **minimum 300 ppi**. Nośnik z plikiem (np. płyta CD, pendrive) należy opisać imieniem i nazwiskiem autora/autorów oraz nazwą klasy/szkoły.
- **w formie kolorowego wydruku** (szkoła zapewnia możliwość odpłatnego wykonania wydruku prac konkursowych w zaprzyjaźnionej drukarni, z którą współpracuje).

3. Prace powinny być oryginalne, estetyczne, nowatorskie i muszą stanowić spójny cykl.

4. **Warunkiem koniecznym jest dołączenie do przesłanych prac opisu idei przygotowanego projektu.**

Opis będzie stanowił część stopki informacyjnej kalendarza/karty i biografii autora/autorów prac (imię i nazwisko, klasa/szkoła, tytuł pracy, inspiracja, technika komputerowa, krótki komentarz, informacje dodatkowe).

5. Prace Konkursowe nie mogą zawierać treści oszczerczych, zniesławiających, obscenicznych, pornograficznych, obraźliwych, wulgarnych lub naruszających jakiegokolwiek prawa autorskie lub inne prawa osób trzecich, a także w inny sposób naruszać zasad współżycia społecznego lub dobrych obyczajów. Uczestnicy Konkursu powinni wziąć pod uwagę fakt, że kalendarze trafią do klientów Organizatora, w tym m.in. do przedsiębiorców firm, korporacji, urzędów, instytucji publicznych itp. i w tych miejscach mogą być eksponowane.

§ 8

MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA PRAC

1. Uczestnik, przekazując pracę na konkurs, pobiera [formularz zgłoszeniowy](#), drukuje go, czytelnie wypełnia i wraz z ze swoim projektem dostarcza, w kopercie z napisem XV KONKURS KALENDARZY 2026 I KART ŚWIĄTECZNO-NOWOROCZNYCH, do sali 202, przesyła go pocztą tradycyjną na adres Organizatora do dnia 24.11.2025 do godziny 24.00.
2. Prace dostarczone po terminie niebędą rozpatrywane.

§ 9

KOMISJA KONKURSOWA I KRYTERIA OCENY PROJEKTÓW

1. Konkurs jest jednoetapowy.
2. Oceny prac dokona powołana przez Organizatora Komisja Konkursowa.
3. Zadaniem Komisji jest ocena spełnienia przez Uczestników wymagań określonych w Regulaminie, ocena prac konkursowych oraz wybór najlepszej pracy konkursowej.
4. Kryteria oceny prac: zgodność z zadaniem i celami konkursu, walory artystyczne (pomysł, wyrazistość i czytelność); walory użytkowe (możliwość edycji w różnych zastosowaniach i sytuacjach ekspozycyjnych, w tym przeniesienia prac na inne formaty kalendarza np. w wersji biurkowej).

§ 10

OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Ogłoszenie wyników konkursu oraz wręczenie nagród nastąpi 11 grudnia 2025 r. (przed otwarciem wystawy). Wszystkie prace zostaną zaprezentowane na wystawie w szkole (odbiór prac po zakończeniu wystawy w szkole, 18.12.2025).

§ 11

NAGRODY

1. Autorzy najwyżej ocenionych prac otrzymają nagrody w poszczególnych kategoriach.
2. Sponsorami nagród są:
 - Rada Rodziców Zespołu Szkół Zawodowych Nr 6 im. Joachima Lelewela w Poznaniu
 - Drukarnia EDICA (wydruk i oprawa nagrodzonych kalendarzy książkowych w ilości po 2 sztuki)
 - Drukarnia MDM-Druk (wydruk kalendarzy wieloplanszowych A4 i A3 – po 20 sztuk dla celów marketingowych szkoły)
 - Firma Drukpol (wyróżnione prace zostaną nagrodzone kalendarzami trójdzielnymi, które także zostaną przekazane w ilości 20 sztuk dla celów marketingowych szkoły).

PRAWA AUTORSKIE

1. Laureat, w chwili otrzymania nagrody o której mowa w § 7 Regulaminu, udziela Organizatorowi nieodpłatnie, tj. w ramach otrzymania nagrody, bezwarunkowo, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, niewyłącznej licencji na korzystanie z utworów wytworzonych w ramach niniejszego Konkursu wraz z możliwością posługiwania się, korzystania, eksploatacji, rozpowszechniania, upubliczniania, rozporządzania, dysponowania, utworem w całości, jego częściami lub elementami, na wszystkich polach eksploatacji, w tym na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w szczególności na następujących polach eksploatacji :
 - a) używania i wykorzystywania utworu we wszelkiej działalności promocyjnej, reklamowej, korespondencyjnej, komercyjnej, informacyjnej i edukacyjnej Organizatora
 - b) utrwalania i zwielokrotniania techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego drukarką 3D oraz techniką cyfrową
 - c) rozpowszechniania projektu graficznego poprzez publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie, w tym również w Internecie m.in. poprzez publikowanie na stronie internetowej Organizatora www.zsz6.poznan.pl, jak również w jego mediach społecznościowych (www.facebook.com/lelewelpoznan/)
 - d) publicznego udostępniania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym
 - e) wprowadzania projektu do pamięci komputera, sieci informatycznych, w szczególności do Internetu w celu publicznego udostępnienia utworu
 - f) w zakresie obrotu egzemplarzami utworu, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie, dzierżawę lub najem.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do ewentualnych swobodnych modyfikacji zwycięskiego projektu (prac graficznych), w szczególności w zakresie ostatecznego formatu kart kalendarza (kadrowanie), dostosowania jasności, kontrastu czy nasycenia kolorów pod wydruk itp. Laureat udziela zgody Organizatorowi na dokonywanie opracowań, w tym modyfikacji, adaptacji lub przeróbki dzieła oraz zobowiązuje się do niewykonywania należnych mu praw do tak dokonanych opracowań. Zgoda udzielona jest na czas nieokreślony.
3. Organizator zastrzega sobie prawo wykorzystania projektu w części, w całości oraz łączenie z innymi dziełami w działalności Organizatora, w tym działalności statutowej w celach informacyjnych i promocyjnych.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do oznaczania autora zwycięskiego projektu z imienia i nazwiska zarówno w wersji drukowanej kalendarza, jak i przy okazji ekspozycji w mediach społecznościowych lub na stronie www Organizatora.
5. Uczestnik oświadcza, że przesłana przez niego praca jest wykonana samodzielnie i nie narusza praw autorskich osób trzecich.

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Dane Uczestników, o ile stanowią dane osobowe w rozumieniu przepisów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz. UE L 119, s. 1) (dalej „RODO”), są przekazywane Organizatorowi wyłącznie w celu określonym w Regulaminie i podlegają ochronie przewidzianej w przepisach RODO. Organizator

- zbiera i przetwarza dane osobowe Uczestników wyłącznie w celu przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu.
2. Przetwarzanie danych osobowych Uczestników obejmować będzie następujący zakres tych danych: imię i nazwisko, szkoła/klasa, adres poczty elektronicznej.
 3. Administratorem danych osobowych jest Organizator. Administrator przetwarza dane osobowe w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności zgodnie z RODO.
 4. Uczestnik przez zgłoszenie udziału w Konkursie jednocześnie wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w celu określonym w Regulaminie. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie uniemożliwia wzięcie udziału w Konkursie.
 5. Uczestnicy mają niczym nieograniczone prawo do wglądu w swoje dane osobowe. Organizator zapewnia Uczestnikom pełne prawo zaktualizowania danych osobowych, które są niekompletne, nieprawidłowe lub nieaktualne. Uczestnicy mają w szczególności prawo żądania uzupełnienia, uaktualnienia, sprostowania danych osobowych, czasowego lub stałego wstrzymania ich przetwarzania lub ich usunięcia, jeżeli są one niekompletne, nieaktualne, nieprawdziwe albo są już zbędne do realizacji celu, dla którego zostały zebrane. Prawa powyższe Uczestnicy mogą wykonywać np. przysyłając taką informację na następujący adres Organizatora sekretariat@zsz6.poznan.pl.
 6. Dane osobowe Uczestników, poza danymi osobowymi Uczestników nagrodzonych, zostaną usunięte przez Organizatora po posiedzeniu Komisji Konkursowej, najpóźniej do dnia 30.12.2024 r. Do 30.12.2024 będą przetwarzane wyłącznie w celu ogłoszenia wyników Konkursu, wydania nagród i opisu prac prezentowanych na wystawach w szkole i w innych miejscach Poznania.

§10

ODPOWIEDZIALNOŚĆ UCZESTNIKÓW I ORGANIZATORA

1. Naruszenie postanowień Regulaminu przez Uczestnika bądź podanie nieprawdziwych danych stanowi podstawę jego wykluczenia z udziału w Konkursie na każdym jego etapie, także już po dokonaniu rozstrzygnięcia Konkursu.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za prace konkursowe, które nie dotarły do niego z przyczyn od niego niezależnych, w szczególności z powodów technicznych
3. Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności za treść i formę prac konkursowych przekazywanych przez Uczestników.

§11

DODATKOWE INFORMACJE

1. Decyzje Organizatora oraz Komisji mają charakter ostateczny i nie przysługuje od nich odwołanie.
2. Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu.
3. Regulamin przez cały czas trwania konkursu będzie opublikowany na stronie Organizatora.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem rozpoczęcia konkursu.
5. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu oraz podejmowania decyzji w sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem.
6. Projekty wyłonione drogą niniejszego Konkursu stają się własnością Organizatora.
7. Wszelkie pytania dotyczące konkursu należy kierować na adres d.laskowska@zsz6.poznan.pl z dopiskiem KONKURS_KALENDARZY_2026.

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

XV KONKURS KALENDARZY 2026

I KART ŚWIĄTECZNO-NOWOROCZNYCH

Zespół Szkół Zawodowych Nr 6 im. J. Lelewela

Tematyka/Tytuł pracy _____

Kategoria _____

Imię i nazwisko _____

Adres e-mail _____

Szkoła/Klasa _____

Nazwa programu, w którym wykonano pracę _____

Opis idei przygotowanego projektu (imię i nazwisko, klasa/szkoła, tytuł pracy, inspiracja, technika komputerowa, krótki komentarz, informacje dodatkowe) _____

Składając niniejszy formularz:

1. akceptuję **regulamin** XV SZKOLNEGO KONKURSU KALENDARZY 2026 I KART ŚWIĄTECZNO-NOWOROCZNYCH organizowanego przez Zespół Szkół Zawodowych Nr 6 im. J. Lelewela w Poznaniu
2. oświadczam, że jestem autorem projektu graficznego przesłanego w związku z uczestnictwem w Konkursie i wyrażam zgodę na korzystanie z niego (rozpowszechnianie i publikowanie w formie cyfrowej i drukowanej) przez Zespół Szkół Zawodowych Nr 6 im. J. Lelewela w Poznania na zasadach określonych w regulaminie tegoż Konkursu
3. wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Zespół Szkół Zawodowych Nr 6 im. J. Lelewela w Poznania w celach promujących Konkurs i związanych z funkcjonowaniem Zespołu Szkół Zawodowych Nr 6 im. J. Lelewela w Poznaniu.

Data

Podpis uczestnika

KLAUZULA INFORMACYJNA DLA UCZESTNIKÓW KONKURSU

1. Administratorem danych osobowych jest Organizator konkursu (Zespół Szkół Zawodowych Nr 6 im. J. Lelewela, ul. Działyńskich 4/5, 61-727 Poznań).
2. Dane osobowe uczestników konkursu będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO w celu realizacji i uczestnictwa w konkursie.
3. Organizator konkursu nie jest uprawniony do jakiegokolwiek dalszego wykorzystania i udostępniania powierzonych danych osobowych, ani do przechowywania i sporządzania kopii bezpieczeństwa powierzonych danych w zakresie, który nie jest konieczny do prawidłowej realizacji konkursu.
4. Dane osobowe będą przechowywane z zachowania najwyższej staranności, w tym do postępowania zgodnego z przepisami ustawy o ochronie danych osobowych oraz wymogami Rozporządzenia.
5. Uczestnicy konkursu posiadają:
 - prawo dostępu do treści swoich danych
 - prawo do ich sprostowania, usunięcia po okresie przechowywania, ograniczenia ich przetwarzania
 - prawo do wniesienia sprzeciwu
 - prawo do przenoszenia danych
 - prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
6. Uczestnikom konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale jednocześnie konieczne do uczestnictwa w konkursie.
7. Dane będą przetwarzane w sposób tradycyjny i elektroniczny.

Szczegółowa specyfika kalendarza książkowego

- liczba stron podzielna przez 4 w zakresie maksymalnie do 360
- PDFy kompozytowe, przygotowane na format netto +3mm na spady jeśli potrzeba
- znaki cięcia oraz inne znaki drukarskie odsunięte od formatu netto minimum 3mm
- czcionki zamienione na krzywe
- przeźroczystość spłaszczona
- pliki na środki przygotowane pojedynczymi stronami w jednym pliku, chyba że rozmiar pliku przekracza 2GB (wtedy rozbić na mniejsze części)

Szczegółowa specyfika 8-stronicowej składki kalendarza książkowego

- 1 strona - Tytułowa
- 2 strona - Kalendarz skrócony
- 3 strona - Dane lub inna strona z kalendarza
- 4 strona - Kalendarium Poniedziałek
- 5 strona - Kalendarium Wtorek
- 6 strona - Kalendarium Piątek
- 7 strona - Kalendarium Sobota i Niedziela
- 8 strona - Notatki lub inna strona z kalendarza

We właściwościach PDF musisz uzyskać format 149X209 mm (wtedy jest ok).